

PAESE : Italia

PAGINE :22;23;24;25;26

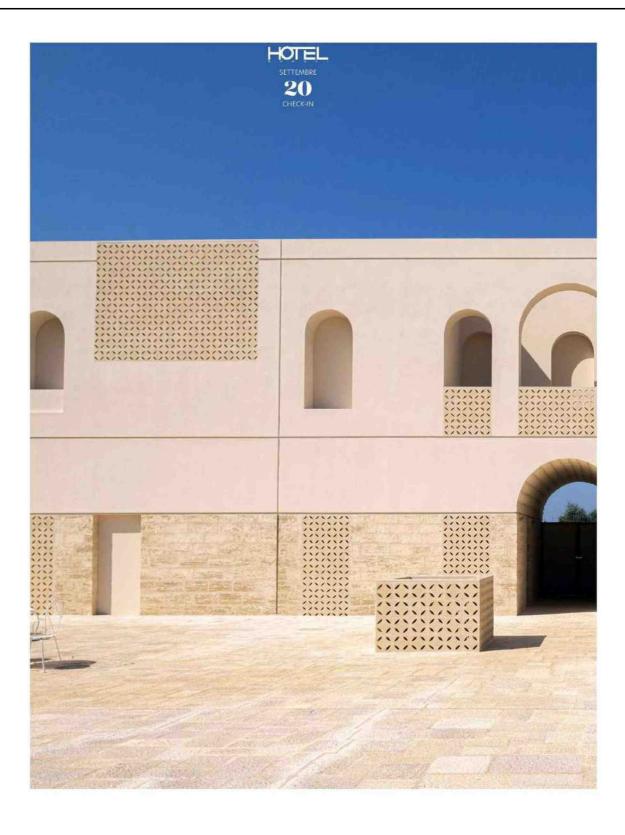
SUPERFICIE: 489~%

PERIODICITÀ :Mensile□□

DIFFUSIONE :(26932)

AUTORE: N.D.







PAESE: Italia

 $\textbf{PAGINE:} 22;\!23;\!24;\!25;\!26$

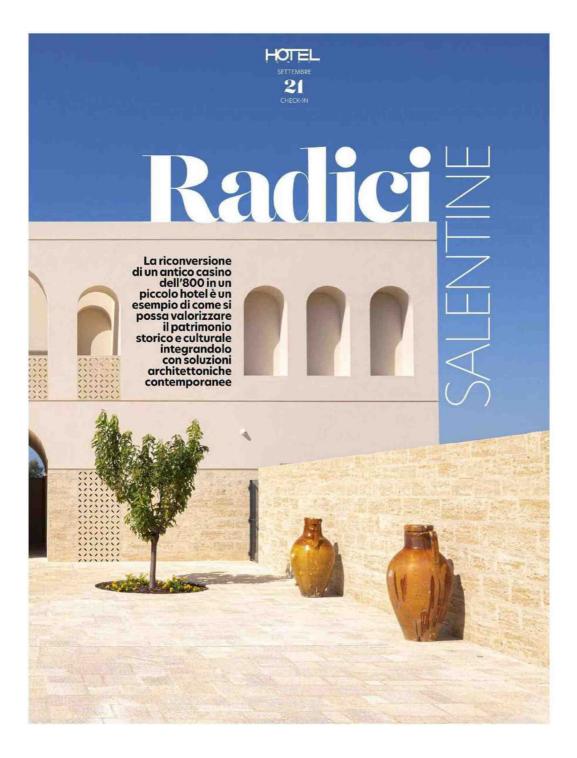
SUPERFICIE:489 %

PERIODICITÀ :Mensile ...

DIFFUSIONE:(26932)

AUTORE: N.D.







PAESE :Italia

PAGINE :22;23;24;25;26

SUPERFICIE :489 %

PERIODICITÀ :Mensile□□

DIFFUSIONE :(26932) **AUTORE** :N.D.













PAESE : Italia

PAGINE: 22;23;24;25;26

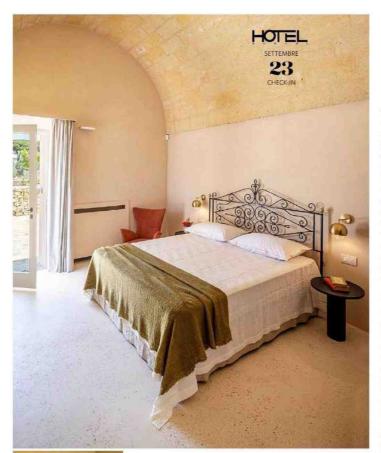
SUPERFICIE:489 %

PERIODICITÀ :Mensile ...

DIFFUSIONE:(26932)

AUTORE: N.D.







Nella costruzione sono presenti le caratteristiche tipiche dell'architettura salentina, come le volte a stella oppure a botte, le cord, le terrazze. Il giardino è arricchito da pergoladi, pozzi, camminamenti, stagni e una vista affascinante sul borgo di Parabita

di Silvia Bigliardi

Nelle campagne assolate della Puglia, tra uliveti secolari e muri a secco, sorge un'antica dimora che ha recentemente subito una ristrutrurazione conservativa magistrale. Risalente alla seconda metà dell'800 e sopronnominato il Casino (termine usato per indicare le dimore nobiliari ubicate nelle campagne del feudo e dedite allo svago e al relax), il piccolo hotel di charme Il Giardino Grande apparteneva a una famiglia aristocratica del luogo che la utilizzava come residenza estiva.

Forme e materiali della tradizione

L'hotel riprende la tipica architettura salentina realizzata in pietra locale, con le particolari volte a stella o a botte, ampi giardini, corti, terrazze, un grande giardino mediterraneo arricchito da pergolati, pozzi, comminamenti, stagni e una mirabile vista sull'antico borgo di Parabita. "Dopo anni di esperienza nel settore dell'hospitality (senior sales manager al Mandarin Oriental Hotel e prima all'Hassler ndr) sentivo l'esigenza di qualcosa che fosse solo mio e insieme il desiderio – non lo nego – di ricongiungermi alla mia terra d'origine", racconta Valentina Fasano che, col fratello, è l'artefice de il Giardino Grande.

"Così siamo andati alla ricerca di una piccola dimora di grande qualità e l'abbiamo trovata in questo Casino dismesso da tempo che, dopo 4 anni di lavoro, abbiamo riconvertito in quello che è attuolmente".

Tra passato e presente

Mauro Lazzari e Marco Lazzari dello studio Metamor Architetti & Associati hanno seguito il progetto coniugando la cura per la storicità della struttura con un intervento dal gusto minimalista e pulitissimo.

Così il progetto di restyling che ha interessato il restauro del Casino e la realizzazione di una nuova costruzione ha rispettato il carattere vernacolare della dimora preesistente introducendo elementi di contemporaneità che privilegiano forme, materiali e artigianato locoli, in un sottile gioco di intrecci tra un passato da conservare e un presente da vivere.

"Tutto trasuda un romanticismo calmierato e rilassante - racconta Valentina -, La piccola chiesetta che apporteneva alla struttura e che abbiamo ristrutturato rientra in questo mood. È una vera chicca, piccola e raffinata. Con l'antico altare e le incantevoli volte a stella è un luogo intimo dove potersi appartare per leggere un libro o sorseggiare un caffè seduti su poltroncine art déco. E non solo; qui si possono anche organizzare cene private o cerimonie simboliche". L'interior design è stato curato dall'architetta Sara Lagna.

La sfida del progetto Per mantenere intatto il fascino antico della

dimora, lo studio di architettura ha adottato un approccio conservativo. Le mura in pietra sono state ripulite e restaurate, conservando la patina del tempo. I soffitti a volta, elementi distintivi dell'architettura tradizionale pugliese, sono stati valorizzati con un'illuminazione



PAESE : Italia

PAGINE: 22;23;24;25;26

SUPERFICIE :489 %

PERIODICITÀ :Mensile□□

DIFFUSIONE:(26932)

AUTORE: N.D.







PRENDONO IL NOME DI ALBERIE PIANTE: MELOGRANO, FICO, CARRUBO, CILIEGIO, LOTO EULIVO

discreta che ne accentua la sinuosità e la struttura. Anche i pavimenti in cotto, consumati dal passare degli anni, sono stati recuperati e trattati con tecniche innovative che ne hanno preservato l'aspetto autentico, ma li hanno resi adatti alle esigenze abitative moderne. L'intervento minimalista si manifesta nella scelta dei materiali e nell'arredo, che contrasta delicatamente con la rusticità dell'edificio. "Linee essenziali, colori neutri e materiali naturali caratterizzano gli ambienti interni - racconta Valentina -. I divani e le poltrone, dalle linee pulite e dai toni neutri, sono disposti in modo da valorizzare la vista sulla campagna circostante".

Una suite diversa dall'altra

Le sei stanze, agnuna con caratteri distintivi, prendono il nome dagli alberi e dalle piante che arricchiscono i numerosi giardini sui quali si affacciano. Sono arredate con pezzi vintage scovati nei mercatini che raccontano storie del passato e creano un'atmosfera intima e personale; un approccio che conferisce a agni stanza un carattere distintivo e rende il soggiarno della clientela internazionale un'esperienza unica.

Armonia di colori e materiali

Uno degli aspetti più affascinanti del restauro è l'uso sapiente dei colori e dei materiali, ispirati alla natura pugliese. Le pareti, tinteggiate con tonalità colde e avvolgenti che richiamano i colori della terra, del sole e del mare, creano un'atmosfera accogliente e rilassante. Il cuore dell'hotel è la lobby, dal design semplice e raffinato, che funge da connettivo tra il giardino antistante e la grande corte, uno spazio comune dove gli ospiti possono rilassarsi e socializzare. Qui, comode poltrone, libri antichi e un sinuosa divano bianco creano un ambiente eclettico e affascinante. Le grandi finestre offrono una vista mozzafiato sulla campagna pugliese, portando all'interno la luce e i colori del paesaggio circostante.

Sostenibilità e innovazione

La ristrutturazione dell'antico Casino ha tenuto in grande considerazione anche la sostenibilità ambientale con sistemi di risparmio energetico e di gestione efficiente delle risorse idriche. I pannelli solari sul tetto forniscono energia pulita, mentre il sistema di raccolta delle acque piovane contribuisce alla riduzione dell'impatto ambientale. Grazie alla particolare condizione idro-geomorfologica del sito, al fine di valorizzare e bonificare le aree esterne, è stato realizzato nella parte sud-est della tenuta un piccolo bio-lago caratterizzato da rigogliose piante acquatiche che raccoglie le acque piovane e potenzia la rete della biodiversità.

Cucina, tradizione e benessere

La cucina dell'hotel rispecchia la stessa filosofia di fusione tra tradizione e modernità. Gli ospiti possono gustare la prima colazione a based i piatti tipici della cucina pugliese, preparati con ingredienti locali e serviti nel Giardino segreto, un vero e proprio hortus conclusus circondato da alte mura. Per offrire un'esperienza completa di benessere, l'hotel dispone da poco di una piccola area wellness, dove gli ospiti possono rilassarsi e rigenerarsi.

Una piscina all'aperto, incastonata tra gli ulivi, e un'area relax con lettini e ombrelloni offrono un'oasi di pace e tranquillità. Gli interni dell'area wellness, arredati in stile minimalista con materiali naturali, creano un ambiente sereno e rilassante.